**Pregled svetovne književnosti / Svetovna književnost (V. Matajc) 24-25:**

**IZPITNA LITERATURA:**

**Sklop I: literarno-zgodovinske obravnave:**

**Digitalna gradiva: Pregled svetovne književnosti *(PSK) 24-25* *\_ V. Matajc*** : izvlečki posodobljene snovi; v celoti dostopno ob zaključku predavanj 24/25

(v kombinaciji z):

**Janko Kos: *Pregled svetovne književnosti***.\* Ljubljana: DZS, 2005 (ali poznejše izdaje)

\*Posodobitve k posameznim poglavjem in fokusni razdelki za samostojno študijsko delo: informacije sproti ob snoveh posameznih tematskih sklopov predavanj.

**Sklop II: izbrana literarna besedila** v odlomkih (iz dram, epskih pesnitev, romanov, kratke pripovedne proze in daljših lirskih pesmi in pesnitev) ali v celoti (posamezne lirske pesmi),

ki bodo prebrani in komentirani\* na predavanjih.

VEČINA od teh (na predavanjih prebranih besedil) je sicer vključena v obsežnejšo navedbo

**PRIPOROČENA literarna BRANJA\*: gl. datoteko v digitalnih gradivih pri predmetu.**

\* NE PA VSA: spisek ne navaja prav vseh (sicer prevedenih) obravnavanih klasičnih besedil iz starih in/ali nezahodnih književnosti. Vzrok: pomanjkanje *sodobnih* slovenskih prevodov, upoštevaje nova zgodovinska znanja in posebnosti kulturnozgodovinskih kontekstov teh literarnih klasik.

**PRIPOROČENA LITERATURA k: Sklop I: literarno-zgodovinske obravnave**

(*nekatere* – bolj izpostavljene - reference za snovi posameznih predavanj):

David Damrosch. How to read world literature? Malden, MA, 2009.

Milivoj Solar: Povijest svjetske književnosti. Beograd, 2015.

Earl Roy Miner. Comparative poetics : an intercultural essay on theories of Literature. Princeton, New Jersey, 1990.

Vlasta Pacheiner Klander (idr.): Razgledi po staroindijski književnosti. Ljubljana, 2021.

Zhang, Longxi. A history of Chinese literature. London, 2023.

Tim Whitmarsh. Starogrška literatura. Ljubljana 2013.

Gian Biaggio Conte: Zgodovina latinske književnosti. Ljubljana, 2010.

Erich Auerbach, Mimesis. Prikazana resničnost v zahodni literaturi. Ljubljana 1998.

Nicholas Roe (ur.). Romanticism : an Oxford guide. Oxford ; New York, 2005.

Anna Balakian (ur.): The symbolist movement in the literature of European languages. (A comparative history of literatures in European languages = Histoire comparée des littératures de langues européennes , vol. 2). Budapest, 1984.

Vivian Liska, Astradur Eysteinsson (ur.). Modernism. (A comparative history of literatures in European languages, vol. 21.) Amsterdam, Philadelphia, 2007.

Tomo Virk, Strah pred naivnostjo. Poetika postmodernistične proze. Ljubljana 2000. 261 str. (izbrana poglavja)

(reference za književnosti iz južno- in srednjeameriškega, afriškega, avstralskega prostora, za moderno in sodobno književnost vseh celin: preobsežen spisek za navedbe na tem mestu: omembe torej sproti na posameznih predavanjih)